

PROTOCOLO NOTARIAL
Parroquia de Santa Maria de Villabrágima (Valladolid)

^{22r}Ess^{ra} de Obligacion que hacen los S.^{res} Curas y Mayordomo dela Yg^a de S.^{ta} Maria, con D.ⁿ Antt.^o Ruiz M.^{tro} organero =

Sepase por estta pp.^{ca} essrâ como nos D.ⁿ Josef de Barbadillo Cebrian y d.ⁿ Geronimo Villarragutt, tenientes curas dela Yg.^a parroquial de S.^a Maria de esta Villa de Villabraxima y D.ⁿ Josef de Castro Campuzano, Mayordomo Secular de ella dela una parte, junttos y de mancomun avoz de uno y cada uno de nos deporsi por el ttodo in solidum renunciando como renunciarnos las leyes de Duobus rei debendi la autentica presentte (...) de fideis usoribus el beneficio de la division y excision de vien.^{es} y demas y de la mancomunidad y fianza como en ellas se contiene, vajo delas quales decimos = Que con el mottivo de haber respesentado ael Yttmo. S.^r Obispo de Palencia sbrê la construccion de un organo para colocarle en dha Yg.^a se sirvio S.Y. mandar que el plan y abance de condicio.^{es} puestto por el Maestro d.ⁿ Antonio Ruiz Mrn pasase a reconocerle d.ⁿ Manuel Santtottis Maestro de Capilla de dha S.^{ta} Yglesia para que por este medio se executase dha obra con la mejor construccion sin omitir el coste della cuyas condiciones fueron presenttadas en esta forma =

- 1.^a – Se hade hacer una caja según la traza que se presenta de Pino Soriano _____
- 2.^a – Se hande hacer los Secrettos prâles capaces de poder colocar los rexistros que adelante se diran construidos según arte de madera de pino limpia y seca, suponiendo que las ^{22v} correderas hande ser de Nogal, y en lugar de tetillas se pondran chapas de Latton _____
- 3.^a – De hade hacer un Fuelle de nueve pies delargo la mittad de ancho, quattro abanicos libres y dos medios para la unión a los tableros bien forrados de listas y contralistas dobles, y lo mismo en sus esquadras o guardeados ael que sele agregara la Maquina de fuellecicos con su seña y contra seña trabajados según su prim.^a Ymbencion _____
- 4.^a – Se hande hacer los tablon.^{es} para la conduccion del aire desde los Secrettos ala cornisa, o zocalo dela Lengueteria los que se forraran con Baldeses y sus canales despues de recogidas todas sus falttas seaparejaran con almazarron y cola, adbirtienddo que estos se aconductar.ⁿ con conductos de metal _____
- 5.^a – Se hande hacer ttodas las Planttillas para el flautado y demas q.^e sean necesarias, como tambien la reduccion p.^a el secreto y teclado conduttos para fuelles arboles de yerro para habrir y cerrar los registros, tiradores con las cebollettas de Box, o encina, en fin ttodo lo preciso y necesario para quedar la obrar con la mayor perfeccion =

Cañuteria, y Lenguetteria

Se hade hacer un flautado de ttrece de quarentta, y cinco caños de buena calidad de mettal y gruesos el que se colocará de fachada = Se hade hacer la octaba de ambas manos, consta de quarenta y cinco caños = Se hade hacer la docena de ambas manos, quarenta y cinco = Ytt la quincena de ambas manos, quarenta y cinco = Ytt la ²³ diez y seisttena de mano Yzquierda (quarenta y) beinte y uno = Ytt la decinovenena de ambas manos Quarenta y cinco

PROTOCOLO NOTARIAL
Parroquia de Santa Maria de Villabrágima (Valladolid)

= Ytt el ripiano de composicion de lleno de quattro caños por puntto en veintte y dosena con quattro reiteracion.^s, consta de cientto treintta y cinco = Ytt una Corneta de seis caños por puntto consta de cientto quarentta y quattro caños = Ytt un Clarin, en mano Drâ y Bajoncillo en la Yzquierda, colocados de fachada consta de Quarentta y Cinco Caños = Ytt una trompetta real de ambas manos colocada denttro del secreto, consta de Quarentta y Cinco = Ytt un Flautado Biolon de ambas manos adbirttiendo que el partido de mano Yzq.^{da} ade ser de madera, y lo demas de mettal consta de quarenta y Cinco caños = Y haviendo vistto dho dⁿ Manuel con el mayor cuidado dhas antteriores condicion.^{es} halló ser muy del caso p.^a la mayor solidez, lucim.^{to} y hermosura dela obra se arreglase al Maestro Constructtor ael

1.º Plano siguiente = Se debe hacer un secreto capaz de Quarenta y nueve venttillas que se compone de quattro octabas perfectas, y que ademas de recibir los registros que avajo se dira, quede a lo menos uno de mas en ambas manos p.^a

2.º q.^e se pueda poner en adelantte apoca costta = Se hara un teclado de Quarentta y nueve teclas firme y de buena vista =

3.º La Maquina del Manubrio, fuelles y demas particulares a su mayor firmeza, como propone el Maestro = rexistros que hade llebar en el ôrn de Cañutteria=

Mano izquierda

1.º Flauteado de a trece

^{23v} 3.º Flautado Biolon de Madera

4.º Octaba Real _____

2.º Docena y quincena en
un tirador _____

5.º Claron en diez y siete diez
y nueve y veintte y dos en un
tirador _____

6.ª flauteado de veinte y seis de mano Drâ

Mano Derecha

Flautado de atreçe

Flautado Violon de Mettal

Octtaba real _____

Docena y quincena en
un tirador _____

Claron en diez y siete diez y
nuebe y veintte y dos en un
tirador _____

Orden de Lenguetteria

7.ª Trompetta real _____

trompetta real _____

8.ª Bajoncillo _____

Clarin hade llevar el mobim.^{to}
ala rodilla _____

9.ª Regalia _____

Saboyana _____

10.ª Clarin en eco de mano Drâ el mobimiento ael pie =

Adorno

Un tambor en Delasolrre = Un timbal en alimirre = unos Pajaros = Una rueda de cascabeles = y una Gaitta en Gesolreutt en quintta, o en octaba en mano Yz.^{da} de dos caños de lengua en tono de Bajoncillo, o de trompetta real; en todo lo qual con ttodos los demas particulares q.^e p.^r menor resultta en las condicion.^{es} sepuede hacer, en cuya virtud vistto

PROTOCOLO NOTARIAL
Parroquia de Santa Maria de Villabrágima (Valladolid)

por el dho D.ⁿ Antonio Ruiz se presenttó el allanamiento siguiente = Digo yo D.ⁿ Antonio Ruiz Martz Maestro organero y vez.^{no} de la ciudad de valladolid q.^e me hallano y junttamente me obligo a executtar la construccion del nuevo organo q.^e hade construirse p.^a la Yglesia Parrochial de S.^{ta} Maria de Villabraxima las condicion.^{es} ²⁴ puestas por d.ⁿ Manuel de Santtottis, Racionero titular y Maestro de Capilla dela S.^{ta} Yglesia Cathedral dela ciudad de Palencia poniendo como es de mi Cargo de la misma (...) de Quarentta y nueve teclas que seguiran asi en los secrettos prâles como en los tablon.^s que hade llevar p.^a la conduccion del aire, asi p.^a el flauteado dettrece, como p.^a la lengueteria, no omittiendo ttodo lo demas de madera precisa y necesaria p.^a dha obra, hierros p.^a la lengueteria, y arboles dela misma especie p.^a los secrettos, y demas adminiculos precisos y necesarios p.^a dha obra según resultta de las Condicion.^{es} anteriores por mi puestas hasta dejar la obra con la mejor perfeccion y solidez q.^e pide el arte sin q.^e se me pueda pedir ni obligar aponer ninguna de las Composiciones de Lleno según las anteriores, y solo si por las que dicho S.^r Maestro de Capilla pone aprueba, y apruebo. Y concluida que sea haya de ser aprovada a veneplacitto de S.Y.; y la dha cantidad en q.^e queda ajusttada, que es la de quince mil y quinientos r.^s en q.^e la abanza dho S.^r Maestro, y yo me he conformado se me haya de dar en los terzios acostumbrados q.^e son, principio, medio, y aprobada que sea dejando los mil r.^s hastta que de la afinacion ael año, obligandome con mi persona y Vien.^s (...) = Y vistta por dho S.^r Yttmo. se sirbio mandar pasasen ael Maestro d.ⁿ Manuel de S.ⁿ Juan p.^a q.^e reconociese dha traza y abance como las condicion.^s y pusiese su dicttamen a continuacion p.^a en su vista detterminar, en virttud delo qual le dio en la forma siguiente = Haviendome hecho cargo mui por menudo delas Condicion.^s señaladas p.r d.ⁿ Antonio Ruiz Martinez como tambien al Dicttamento de d.ⁿ Manuel de Santtotis ^{24v} Racionero y Maestro de Capilla desta S.^{ta} Yg.^a digo que en quantto ala Caja ttendra muy poco lucimiento porhallarse la ttraza lisa y llana, como tambien la lengueteria que lleba ala fachada por nottener rotundez; que deben ser tres y colocar en ellos el flauttado de ttrece, y que la lengueteria ttenga la misma simetria que el flautteado para que destte modo quede la obra con mas lucimiento y hermosura = En quanto alas demas condicion.^s debo decir que el Secretto prâl debe ser de una pieza, y que los tablon.^s estten ajuntta srê dho Secretto para que sea la obra mas permanente y Segura que con los conducttos encolados con estopa y cola = En quantto ala Maquina tambien digo q.^e es con mucho exceso mejor el poner quattro fuelles de siete pies de largo con palancas por ttener experimenttado q.^e con la maquina nose puede afinar ni tañer con gusto quando estan dando ala cigüeña pues ttodo el organo se remontta y desafina, y no ser ttan permanente y durable = Los registros y demas Condicion.^s estan con arreglo, excepto el registro que llaman regalia; el q.^e debe ser Chirimia en la mano Yzquierda, y en la drâ trompeta magna en el lugar de Saboyana por ser registros mas del caso y graves = Tambien debo quittar de las Condicion.^s los tambores, cinbalas, pajarillos, gaitta y Cascabeles por ser ttodo una gran pasttoratta y de poca monta p.^a el organo, y nada oportuna en un sitio tan serio que es quantto debo decir en el particular [sobre] estta obra conforme arriba ba expresado imbirttiendo en ella ttodos los Matteriales asi en la quanttidad como en la calidad según ley y conciencia, sin que el Maestro q.^e la executte pueda percivir y se apruebe por quien guste S.S.Y. ²⁵ la regulo en

PROTOCOLO NOTARIAL
Parroquia de Santa Maria de Villabrágima (Valladolid)

mi christiano pensam.^{to} en la canttidad de Diez y Seis mil r.^s V.ⁿ siendo la Caxa aparte que es lo q.^e puedo asegurar bajo de mi conciencia. Palencia y Agosto treintta y uno de mil settecientos noventa y seis (...) y su muy humilde serb.^r = Manuel de Sⁿ Juan =

De que resultto mediante dho Dictamen y Diligencias antecedentes la aprobaci3n de dho S.^r Obispo q.^e ala Letra dice asi = En la Ciudad de Palencia a veintte y tres dias del mes de Nobiembre de mil settecientos noventa y seis el Ytt^{mo} S.^r D.ⁿ Josef Luis de Mollinedo Obispo de ella y su Obispado Conde de Pernia, del Consejo de Su Mag.^d, por antemi el Ynfraescriptto essn3 de camara dixo S.Y. que en attencion alo expuestto por el cura then.^{te} y Mayordomo de la Yg.^a de Villabraxima tteniendo presentte Plan abance y Condicion.^s que se formaron por el Maesttro Organero D.ⁿ Anttonio Ruiz Marttinez p.^a el nuevo organo q.^e se inttentta hacer en dha Yg.^a; lo expuestto p.^r el Maestro de Capilla de estta S.^{ta} Yg.^a Cathedral D.ⁿ Manuel de S.^{to} tins en vista del econocimientto q.^e hizo de dho Plan abance y Condiciones, y finalmente el Dictamen dado por el Maesttro organero d.ⁿ Manuel de Sⁿ Juan, en uso de sus faculttades y jurisdiccion ordinaria, daba faculttad y licencia la necesaria a dhos Cura theniente, y Mayordomo p.^a la construccion del nuevo organo, y para q.^e delos efecttos y vien.^s dela Yglesia se pague su costo; mandaba y mando q.^e aeste effectto se balgan de Maestro^{25v} practtico e intteligente, quien precisamente se hade arreglar a quantto en su dicttamen expuso el referido d.ⁿ Man.^l de Sⁿ Juan, y no en otra manera, ttantto por lo correspondiente alas condicio.^s, rexisttros y demas q.^e manifiesta como ala regulacion q.^e hace del coste de el y tpo en q.^e se haya de hacer el effecttivo pago, y falttando cualesquiera de esttos requisittos seran responsables a los perjuicios q.^e ala Yg.^a resulten, los cittados Cura Then.^{te} y Mayordomo y para que esttos procedan con pleno conocimientto seles entregue por Su ss.^{no} de Camara Memorial Plan, abance y Condicion.^s formadas por D.ⁿ Antonio Ruiz los Dicttamen.^s de D.ⁿ Manuel S.^{to} tis, y d.ⁿ Manuel de S.ⁿ Juan rubricado ttodo con la que acostumbra: Y por este q.^e Su Ytt.^{ma} firmo asi lo probeyo y mando de q.^e certifico = Josef Obispo de Palencia = Por mand.^{do} de S.Y. el Obispo mi S.^r D.ⁿ Bernardo Garcia Marttin = Todo lo qual constta y aparece de dichas Diligencias inserttas que originalmente me han exhibido a mi el presentte Esn3 dhos Se3ores comparecientes las que he debueltto: Y en conformidad de lo qual por por [sic] los cittados D.ⁿ Josef de Barbadillo, d.ⁿ Geronimo Villarragutt, y d.ⁿ Josef de Castro respectivam.^{te} Cura y Then.^{tes} ²⁶ y Mayordomo secular de dha Yg.^a de S.^{ta} Maria junttos con el Yndicado d.ⁿ Anttonio Ruiz Marttin, vecino de la ciudad de Valladolid y ael opresentte en esta ottorgan cada parte en lo q.^e le comprende que se obligan, el d.ⁿ Anttonio ha hacer como en effectto hara dha construccion y organo en la forma y con las modificacio.^s inserttas en dho Plan respecttivos, y seg3n por su Yttmâ se propone, con el tpo y plazo que principia desde el ottorgam.^{to} desta escrâ hasta la primabera de el a3o proximo que biene de settecientos noventa y ocho en que debera estar conclusa y por ella nos obligamos a darle la canttidad de Diez y Siette mil rr.^s Yncluso en ellos la caja de dho organo que hade quedar de cuentta de dho Maestro el hacerla en la forma que se prebiene en el dicttamen antteded.^{te} dado por d.ⁿ Manuel de Sⁿ Juan cuya obra debera ser hecha con la mejor solidaez y sin falttar adminiculo de los propuestos en dhas Condicion.^s y dicttamen como en semejanttes obras se requiere = Y dhos Diez y Siette mil r.^s que hade recibir conclusa q.^e

PROTOCOLO NOTARIAL
Parroquia de Santa Maria de Villabrágima (Valladolid)

sea dha obra registrada y aprobada por Maestro, o Maestros intelig.^{tes} que deberan reconocerlo nos obligamos nos dhos Then.^{tes} Cura y Mayordomo a pagarle sin pleitto alguno cuya execucion diferimos en sujuram.^{to} y esta Esrâ relebandole de otra Prueba; quedando de nrâ cuenta y riesgo el traer a esta dha Villa desde la ciudad de Valladolid acosta dela fabrica de dha Yg.^a la conduccion de el referido organo y Sus Materiales: Y a su cumplim.^{to} obligamos cada uno respectivam.^{te} nrâs Person.^s y vien.^s havidos y por haber y los de dha ^{26v} fabrica y damos Poder alas Justicias de Su Santtid.^d y Magestad que nos sea compettenttes, y lo recibimos por Senttencia definittiva de Juez compettentte por nos pedida consentida y pasada en autoridad de cosa juzgada renunciando ttodas las Leyes fueros y Drôs de nrô favor con la xrâl en forma: Asi lo ottorgamos ante el presente Essnô en esta dha Villa de Villabraxima de Campos a veintte y siete de enero de mil settecientos noventta y siete, siendo tgôs: D.ⁿ Josef de Cifuentes y d.ⁿ Diego Gutierrez, Previteros, y D.ⁿ Francisco de Barbadillo, vecin.^s de esta Villa, y los S.^{res} otorg.^{tes} a quien yo el Essnô doy fee conozco lo firmaron=

D.ⁿ Josef de Barbadillo Cebrian
D.ⁿ Josef de Castro Campuzano

D.ⁿ Geronimo Villarragut
Ant.^o Ruiz Mrz.

AHPV, Caja 9833, f.22-26v, 27 Enero 1797. Escribano Juan Santiago del Castillo
